



УТВЕРЖДАЮ:
Генеральный директор ФГБУ «РГБ»
В.В. Дуда
«25» апреля 2021 г.

Экспертное заключение
по результатам проведения экспертизы книжного памятника

20 апреля 2021 г.

№ 68

1. Экспертный совет Федерального государственного бюджетного учреждения «Российская государственная библиотека», созданный приказом от 29.03.2019 г. № 134, рассмотрел экземпляры, представленные на экспертизу на основании заявления на отнесение к книжным памятникам от 19.04.2021 г. № 7/26 – 68/НМОРКП (согласно прилагаемому списку – см. приложение №1).

2. Место хранения:

Центр восточной литературы

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы:
библиографический, книговедческий.

4. Критерий отнесения документа к книжным памятникам:
социально-ценностный.

4.1. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам по **хронологическому** критерию:

–

4.2. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам по **социально-ценностному** критерию:

– рукописные книги и экземпляры печатных изданий, являющиеся лучшими образцами художественного оформления, иллюстрирования и палеографического или полиграфического исполнения.

Обоснование применения критерия:

«Слово о живописи из Сада с горчичное зерно» - классический трактат по традиционной китайской живописи, предназначенный для обучения. Богато иллюстрирован. Замысел «Слова о живописи...» принадлежит писателю, драматургу и знатоку живописи Ли Юю (1611-ок. 1679). В основе – произведения художников VII-XVII вв. Над «Словом о живописи...» работали художники Ван Гай (1677-1705), Ван Не и Ван Ши под руководством Шэнь Синью, который также был издателем первого издания. Первая часть была впервые издана в 1679 г., вторая и третья – в 1701 г.

4.3. При проведении экспертизы использовалась следующая **специализированная литература**, а также авторитетные источники информации, доступные в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Chiu, Alfred Kaiming. The Chieh Tzu Yüan Hua Chuan (Mustard Seed Garden painting manual): early editions in American collections / A. K'ai-mingCh'iu // Archives of the Chinese Art Society of America. 1951, Vol. 5 (1951), pp. 55-69.

Слово о живописи из Сада с горчичное зерно / [пер. и коммент. Е. В. Завадской]. - М.: В. Шевчук, 2001. - 507, [1] с.

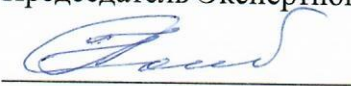
Книга глазами дизайнера: ведущие дизайнеры книги представляют раритеты из собрания Российской государственной библиотеки: [каталог выставки] / [автор концепции и дизайнер каталога Е. А. Корнеев; автор-составитель Е. Н. Рымшина]. - Москва: Пашков дом, 2016. С.192-193.

5. Выводы:


Исследуемые экземпляры **относятся** к единичным книжным памятникам.

6. Список книжных памятников на 3 л. прилагается.

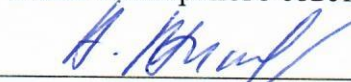
Председатель Экспертного совета:

 / Н. Ю. Самойленко

Заместитель председателя Экспертного совета:

 / М. Е. Ермакова

Члены Экспертного совета:

 / А. М. Житенева

 / М. С. Крутова

 / М. В. Меланьина

 / Д. Н. Рамазанова

 / И. А. Руденко

Секретарь Экспертного совета:

 / А. В. Алимов

Приложение № 1
к Экспертному заключению № 68
по результатам проведения
экспертизы книжных памятников
от 20 апреля 2021 г.

Библиографическое или археографическое описание исследуемых документов:

№ п/п	Системный №	Шифр	Инв. №	Рег. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики
1	010580796	ЗВ 2-13/67	—	И-7542-52	芥子園畫傳 芥子園畫傳 / [李笠翁先生論定 ; 王概、王著、王臬摹古 ; 沈心友著]. — [中國]: [б. и.], [1679年和1818年之間] [Т. 1] Раздел 1, цзюань 1: 芥子園畫傳. 卷一: 本衙藏板. — [中國], [1679年和1818年之間]. — 7, 1, 2, 2, 5, 1, 23 л.; 25,5 см 25,5 x 16,5 x 3,7 см Chiu, Alfred Kaiming. The Chieh Tzu Yüan Hua Chuan (Mustard Seed Garden painting manual): early editions in American collections / A. K'ai-ming Ch'iu // Archives of the Chinese Art Society of America. 1951, Vol. 5 (1951), pp. 55-69.
2	010581670	ЗВ 2-13/67	—	И-7543-52	芥子園畫傳 芥子園畫傳 / [李笠翁先生論定 ; 王概、王著、王臬摹古 ; 沈心友著]. — [中國], [1679年和1818年之間] [Т. 2] Раздел 1, цзюань 2: 芥子園畫傳. 卷二. — [中國], [1679年和1818年之間]. — Л. 1-32, 34-41: ил.; 25,5 см 25,5 x 16,5 x 3,3 см Chiu, Alfred Kaiming. The Chieh Tzu Yüan Hua Chuan (Mustard Seed Garden painting manual): early editions in American collections / A. K'ai-ming Ch'iu // Archives of the Chinese Art Society of America. 1951, Vol. 5 (1951), pp. 55-69.
3	010581721	ЗВ 2-13/67	—	И-7544-52	芥子園畫傳 芥子園畫傳 / [李笠翁先生論定 ; 王概、王著、王臬摹古 ; 沈心友著]. — [中國]: [б. и.], [1679年和1818年之間] [Т. 3] Раздел 1, цзюань 3: 芥子園畫傳. 卷三. — [中國], [1679年和1818年之間]. — 45 л.: ил., цв. ил.; 25,5 см 25,5 x 16,5 x 4 см Chiu, Alfred Kaiming. The Chieh Tzu Yüan Hua Chuan (Mustard Seed Garden painting manual): early editions in American collections / A. K'ai-ming Ch'iu // Archives of the Chinese Art Society of America. 1951, Vol. 5 (1951), pp. 55-69.
4	010581757	ЗВ 2-13/67	—	И-7545-52	芥子園畫傳 芥子園畫傳 / [李笠翁先生論定 ; 王概、王著、王臬摹古 ; 沈心友著]. — [中國]: [б. и.], [1679年和1818年之間] [Т. 4] Раздел 1, цзюань 4: 芥子園畫傳. 卷四. — [中國], [1679年和1818年之間]. — 46 л.: ил., цв. ил.; 25,5 см 25,5 x 16,5 x 4 см Chiu, Alfred Kaiming. The Chieh Tzu Yüan Hua Chuan (Mustard Seed Garden painting manual): early editions in American

					collections / A. K'ai-ming Ch'iu // Archives of the Chinese Art Society of America. 1951, Vol. 5 (1951), pp. 55-69.
5	010581849	3B 2-13/67	—	И-7546-52	芥子園畫傳 芥子園畫傳 / [李笠翁先生論定 ; 王概、王著、王臬摹古 ; 沈心友著]. — [中國]: [б. и.], [1679年和1818年之間] [Т. 5] Раздел 1, цзюань 5: 芥子園畫傳. 卷五. — [中國], [1679年和1818年之間]. — 41 л.: ил., цв. ил.; 25,5 см 25,5 x 16,5 x 3,5 см Chiu, Alfred Kaiming. The Chieh Tzu Yüan Hua Chuan (Mustard Seed Garden painting manual): early editions in American collections / A. K'ai-ming Ch'iu // Archives of the Chinese Art Society of America. 1951, Vol. 5 (1951), pp. 55-69.
6	010582248	3B 2-13/67	—	И-7547-52	芥子園畫傳 芥子園畫傳 / [李笠翁先生論定 ; 王概、王著、王臬摹古 ; 沈心友著]. — [中國]: [б. и.], [1679年和1818年之間] [Т. 6] Раздел 2, цзюань 1 : Орхидея: 畫傳二集蘭譜 : 芥子園甥館珍藏. — [中國], [1679年和1818年之間]. — 12, 7, 1, 2, 1, 4, 14, 17 л.: ил., цв. ил.; 25,5 см 25,5 x 16,5 x 4,5 см Chiu, Alfred Kaiming. The Chieh Tzu Yüan Hua Chuan (Mustard Seed Garden painting manual): early editions in American collections / A. K'ai-ming Ch'iu // Archives of the Chinese Art Society of America. 1951, Vol. 5 (1951), pp. 55-69.
7	010583073	3B 2-13/67	—	И-7548-52	芥子園畫傳 芥子園畫傳 / [李笠翁先生論定 ; 王概、王著、王臬摹古 ; 沈心友著]. — [中國]: [б. и.], [1679年和1818年之間] [Т. 7] Раздел 2, цзюань 2 : Бамбук: 畫傳二集竹譜. 芥子園甥館珍藏. — [中國]: 蔡子文潛心齋刊, [1679年和1818年之間]. — 2, 2, 2, 6, 13, 25 л.: ил., цв. ил.; 25,5 см 25,5 x 16,5 x 4,2 см Chiu, Alfred Kaiming. The Chieh Tzu Yüan Hua Chuan (Mustard Seed Garden painting manual): early editions in American collections / A. K'ai-ming Ch'iu // Archives of the Chinese Art Society of America. 1951, Vol. 5 (1951), pp. 55-69.
8	010583109	3B 2-13/67	—	И-7549-52	芥子園畫傳 芥子園畫傳 / [李笠翁先生論定 ; 王概、王著、王臬摹古 ; 沈心友著]. — [中國]: [б. и.], [1679年和1818年之間] [Т. 8] Раздел 2, цзюань 3 : Хризантема: 畫傳二集菊譜 : 芥子園甥館珍藏. — [中國], [1679年和1818年之間]. — 2, 2, 4, 11, 21 л.: ил., цв. ил.; 25,5 см 25,5 x 16,5 x 3,5 см Chiu, Alfred Kaiming. The Chieh Tzu Yüan Hua Chuan (Mustard Seed Garden painting manual): early editions in American collections / A. K'ai-ming Ch'iu // Archives of the Chinese Art Society of America. 1951, Vol. 5 (1951), pp. 55-69.
9	010583130	3B 2-13/67	—	И-7550-52	芥子園畫傳 芥子園畫傳 / [李笠翁先生論定 ; 王概、王著、王臬摹古 ; 沈心友著]. — [中國]: [б. и.], [1679年和1818年之間] [Т. 9] Раздел 2, цзюань 4 : Слива "мэйхуа": 畫傳二集梅譜 : 芥子園甥館珍藏. — [中國], [1679年和1818年之間]. — 2, 2, 2, 9, 11, 21 л.: ил., цв. ил.; 25,5 см

					25,5 x 16,5 x 3,4 см Chiu, Alfred Kaiming. The Chieh Tzu Yüan Hua Chuan (Mustard Seed Garden painting manual): early editions in American collections / A. K'ai-ming Ch'iu // Archives of the Chinese Art Society of America. 1951, Vol. 5 (1951), pp. 55-69.
10	010583332	3В 2-13/67	—	И-7551-52	芥子園畫傳 芥子園畫傳 / [李笠翁先生論定 ; 王概、王著、王臬摹古 ; 沈心友著]. — [中國]: [б. и.], [1679年和1818年之間] [Т. 10] Раздел 3, цзюань 1 : Травы и насекомые, цветы и травы: 艸蟲花卉譜 : 畫傳三集 : 芥子園甥館鑄藏 : 上冊 畫法歌訣起手式、下冊古今諸名人圖畫. — [中國], [1679年和1818年之間]. — [1], 5, 2, 1, 3, 10, 20 л.: ил.; 25,5 см 25,5 x 16,5 x 3,2 см Chiu, Alfred Kaiming. The Chieh Tzu Yüan Hua Chuan (Mustard Seed Garden painting manual): early editions in American collections / A. K'ai-ming Ch'iu // Archives of the Chinese Art Society of America. 1951, Vol. 5 (1951), pp. 55-69.
11	010583871	3В 2-13/67	—	И-7552-52	芥子園畫傳 芥子園畫傳 / [李笠翁先生論定 ; 王概、王著、王臬摹古 ; 沈心友著]. — [中國]: [б. и.], [1679年和1818年之間] [Т. 11] Раздел 3, цзюань 2 : Травы и насекомые, цветы и травы: [草蟲花卉譜]. — [中國], [1679年和1818年之間]. — 3, [40] л.: цв. ил.; 25,5 см 25,5 x 16,5 x 3,5 см Chiu, Alfred Kaiming. The Chieh Tzu Yüan Hua Chuan (Mustard Seed Garden painting manual): early editions in American collections / A. K'ai-ming Ch'iu // Archives of the Chinese Art Society of America. 1951, Vol. 5 (1951), pp. 55-69.
12	010584055	3В 2-13/67	—	И-7553-52	芥子園畫傳 芥子園畫傳 / [李笠翁先生論定 ; 王概、王著、王臬摹古 ; 沈心友著]. — [中國]: [б. и.], [1679年和1818年之間] [Т. 12] Раздел 3, цзюань 3 : Птицы и животные, цветы и травы: 翎毛花卉譜 : 畫傳三集 : 芥子園甥館鑄藏 : 上冊 畫法歌訣起手式、下冊古今諸名人圖畫. — [中國], [1679年和1818年之間]. — 2, 3, 11, 20, 1, 8 л.: ил.; 25,5 см 25,5 x 16,5 x 3,5 см Chiu, Alfred Kaiming. The Chieh Tzu Yüan Hua Chuan (Mustard Seed Garden painting manual): early editions in American collections / A. K'ai-ming Ch'iu // Archives of the Chinese Art Society of America. 1951, Vol. 5 (1951), pp. 55-69.
13	010584064	3В 2-13/67	—	И-7554-52	芥子園畫傳 芥子園畫傳 / [李笠翁先生論定 ; 王概、王著、王臬摹古 ; 沈心友著]. — [中國]: [б. и.], [1679年和1818年之間] [Т. 13] Раздел 3, цзюань 4 : Птицы и животные, цветы и фрукты. — [中國], [1679年和1818年之間]. — 3, [40] л.: цв. ил.; 25,5 см 25,5 x 16,5 x 3,4 см Chiu, Alfred Kaiming. The Chieh Tzu Yüan Hua Chuan (Mustard Seed Garden painting manual): early editions in American collections / A. K'ai-ming Ch'iu // Archives of the Chinese Art Society of America. 1951, Vol. 5 (1951), pp. 55-69.